

第25回

和紙

アート コンクール

作品募集

2025 ル



アートコンクール 2024 受賞作品 最優秀賞「龍華」



優秀賞「ジンジャー」



優秀賞「月下の烏瓜」

2025 応募受付

9/3 (水) ▶ 10 (水) 必着

上川崎和紙は…

およそ千年の歴史を誇り
平安貴族やその他多くの作家に愛された
「まゆみがみ」と称され、
ここ、上川崎地区で漉かれた
和紙と言われています。

募集要項

(1)応募作品

和紙が主体のオリジナルアート作品

(2)応募点数

一人1点とします。

(3)作品規格

作品は**和紙が主体として**使用されていること。

※和紙の使用頻度が低いと審査対象外となります。

※オリジナルの作品で未発表のものに限る。

※水彩画・日本画・水墨画・油絵・版画など単に描いたもの、刷ったものを除く。

※**絵画作品の大きさはF30号(910×727)まで。**

※**立体作品の大きさは幅50cm×高さ100cm×奥行50cmまで。**

(4)応募期間

令和7年9月3日(水)～9月10日(水)まで(必着)

(5)応募方法

応募用紙(コピー、自作も可)に必要事項を記入し、作品と合わせて送付又は二本松市和紙伝承館の営業時間内に持参してください。

(6)応募上の注意

※応募作品は、他のコンクール等に出品していない作品、かつ著作権、商標権、肖像権等第三者の権利を侵害しないものに限りです。

※入賞作品も含めて、応募いただいた作品は展示期間が終了した後で返却いたします。(展示期間中に作品の返送はできません。)

※**額に入れた作品は、額縁の後ろに展示用の丈夫な紐を取り付けてください。**

※応募料は無料ですが、応募及び返却の際の送料は、応募者の自己負担となります。

※展示スペースの関係上、入れ替え制での展示とさせていただく場合があります。

※和紙の活用、発展という観点から、必ず購入販売店または和紙生産地名を記入してください。

(7)審査等スケジュール

審査 有識者による審査を行います。

発表 令和7年10月上旬(予定)に応募者全員に通知いたします。

展示 令和7年10月上旬～10月下旬まで二本松市和紙伝承館にて展示します。

(8)その他

①応募作品の使用権は、あだち観光協会に帰属します。

②応募作品は展示会・報道・広報・ホームページ等にて作品、お名前を公表させていただきますのであらかじめご了承ください。

③応募に際して、提供いただいた個人情報は、当アートコンクール以外に使用しません。

■賞

最優秀賞・・・・・・・・・・ 1点(賞金1万円)

優秀賞・・・・・・・・・・ 2点(賞金5千円)

審査員特別賞・・・・・・・・ 1点(賞金2千円)

佳作・・・・・・・・・・ 5点(賞金2千円)

参加賞・・・・・・・・・・ (記念品)

※入賞作品数は増減する場合があります。

■応募先・問い合わせ

〒969-1511

福島県二本松市下川崎字上平 33-1

道の駅「安達」智恵子の里 上り線

二本松市和紙伝承館「和紙アートコンクール」係

TEL. 0243(61)3200

FAX. 0243(54)2688

(営業時間 9:00～17:00)

HP アドレス(応募用紙のダウンロードができます)

<https://www.michinoeki-adachi.jp>

※詳しくは道の駅「安達」ホームページの上り線新着情報をご覧ください。

キリトリ線

「和紙アートコンクール2025」応募用紙

令和7年9月10日(水)必着

ふりがな					
作品タイトル					
ふりがな		電話番号		年齢	
氏名					
住所 (建物名・部屋番号)	〒 ()				
学校名 (学生の方)		学校	学年	年生	
作品返却の方法 (○をつけてください)	作品着払い返送(料金は応募者負担となります) ・ 作品を取りに行く				
和紙販売店 または生産地名					
作品PR (別紙添付可)					※事務局使用欄